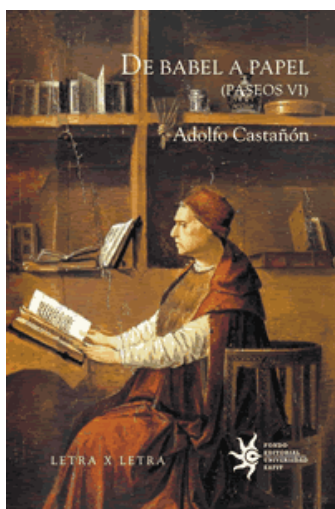


Novedad del Fondo Editorial DE BABEL A PAPEL

Autor:
Adolfo Castañón



Una de las primeras novedades que publica el Fondo Editorial Universidad EAFIT en el 2007 es *De Babel a papel (Paseos VI)*, una colección de 22 ensayos escritos por Adolfo Castañón, sobre perfiles o semblanzas de autores a quienes considera “maestros y amigos, guías y hermanos mayores”. En su mayoría son europeos –George Steiner, Nostradamus, André Breton, Cyril Connolly, entre otros–, acompañados de unos cuantos hispanoamericanos –Gonzalo Rojas, Augusto Monterroso– que han sabido interpretar la literatura europea en América.

Algunos de estos textos fueron publicados entre 1974 y 2004 en revistas y periódicos mexicanos e hispanoamericanos, como *Vuelta*, dirigida por Octavio Paz, *Letras Libres*, *Istor*, *Crítica*, el suplemento *El Ángel* del periódico mexicano *Reforma*, entre otras publicaciones.

Adolfo Castañón trabajó durante treinta años como editor del Fondo de Cultura Económica. Actualmente trabaja como investigador en el Colegio de México y en la Universidad Nacional Autónoma de México. Desde 2004 es miembro de la Academia Mexicana de la Lengua.

De Babel a papel es el sexto volumen de una serie de ensayos que el autor denomina Paseos. Las anteriores publicaciones son: *Arbitrario de literatura mexicana (Paseos I)*, *La gruta tiene dos entradas (Paseos II)*, *El jardín de los eunucos (Paseos III)*, *Lugares que pasan (Paseos IV)* y *América sintaxis (Paseos V)*.

Valor: \$40.000

Mayores informes:

FONDO EDITORIAL EAFIT

E-mail: libreria@eafit.edu.co

Teléfono: (57)(4) 261 9500 Ext. 962 - 406

MAYORES INFORMES: Carolina Martínez Trujillo. Departamento de Comunicación y Cultura
Teléfono 261 93 13. Cel: 311 313 27 42 - E-mail: cmartinez@eafit.edu.co