**Formato cursos Escuela de Verano 2016**

**Universidad EAFIT**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre de la Escuela o Dependencia:  Escuela de Humanidades.  Departamento de Humanidades  Centro de Estudios en Lectura y Escritura CELEE  [celee@eafit.edu.co](mailto:celee@eafit.edu.co) | | | |
| Pregrado/Área |  | | |
| Fechas de realización del curso | De lunes a viernes de 2:00 a 6:00 p.m.  Entre el 28 de noviembre y el 7 de diciembre. | | |
| Nombre del curso | Pensamiento Crítico | | |
| Coordinador del curso | Sonia López  Coordinadora  Centro de Estudios en Lectura y Escritura  [celee@eafit.edu.co](mailto:celee@eafit.edu.co) | | |
| Descripción | Presionados por el tiempo, evitamos cualquier esfuerzo intelectual y preferimos acudir a otros para que ellos resuman, analicen, clasifiquen, comparen e infieran por nosotros. Este comportamiento termina por desestimular la capacidad individual de reflexión y la toma de decisiones. Por otro lado, nos obliga a reproducir ideas ajenas porque no logramos formular las propias. Terminamos repitiendo como máquinas aquello que, incluso, no comprendemos.  Teniendo en cuenta lo anterior, el curso de pensamiento crítico intenta motivar aquellas operaciones conscientes en las que cuestionamos, repensamos y reformulamos. Es una oportunidad para aprender a evaluar la información que recibimos al participar de una conversación informal, al atender una cátedra universitaria o al explorar los diferentes medios de comunicación. Aquí el pensamiento crítico se refiere a ese proceso de reflexión que hace frente a todas las situaciones y problemas que se presentan en el día a día. En otras palabras, nos ayuda a decidir qué hacer o en qué creer. | | |
| Objetivo | Desarrollar competencias asociadas a la reflexión crítica por medio de la conversación, la lectura y la escritura. | | |
| Público | Estudiantes universitarios de todos los programas académicos. | | |
| Créditos |  | Duración  *(En horas y semanas)* | 32 horas – 8 sesiones  2 semanas |
| Metodología | Taller (integración de teoría y práctica). | | |
| Contenido | Módulos del curso.   1. **Introducción al Pensamiento Crítico:** Definiciones de este proceso, referencia a las operaciones cognitivas que involucra e identificación de los atributos intelectuales de los pensadores críticos. 2. **Desarrollo del Pensamiento Crítico a través de la lectura y la escritura académica:** Origen de una opinión, esquemas de argumentación, orden y presentación de las ideas. 3. **Comprensión, evaluación y uso de la información que recibimos de los medios y los líderes de opinión:** Consideraciones sobre cómo identificar la intención y efecto de lo que escuchamos.Reflexión sobre la importancia de la opinión en la generación de nuevos conocimientos. 4. **Más allá de tener la razón, hacer uso de la razón:** Importancia de un diálogo reflexivo y cooperativo en busca de la solución de un desacuerdo. | | |
| Docentes/conferencistas | María Alejandra Arcila Yepes  Comunicadora en Lenguajes Audiovisuales. UdeM.  Docente del Núcleo de Formación Institucional y del pregrado en Comunicación Social de la Universidad EAFIT, Departamento de Humanidades.  Magíster en Hermenéutica Literaria. Universidad EAFIT. | | |