

**ARCHIVO**  
**HANS FEDERICO NEUMAN**  
**1940 – 1999**

**INVENTARIO**

**SALA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL**  
**CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA LEV UNIVERSIDAD**  
**EAFIT**  
**MEDELLÍN**  
**2012**

## Introducción

La Sala de Patrimonio Documental se creó en 2002 con el objetivo de preservar, difundir y servir el Patrimonio Documental como parte de la memoria, herencia e identidad de la humanidad, registro de su diversidad cultural, material y social, y para el desarrollo de la investigación y del conocimiento que permiten indagar de una manera amplia y detallada la historia del desarrollo económico, político, social y cultural de Antioquia y de Colombia.

Se destaca la colección de archivos históricos privados de carácter personal, familiar, empresarial, de organizaciones culturales y cívicas.

Forma parte de esta colección, el fondo del maestro Hans Federico Neuman, conformado por Correspondencia enviada y recibida, libretos de programas radiales de la Radiodifusora nacional “Vocabulario musical”, “Calendario musical”, “Orientación musical” y “Lo que nos dice la música” y “Glosario musical” de la emisora de la Universidad del Norte, Escritos sobre música, conciertos, cursos de apreciación musical y traducciones, las fotografías y los recortes de prensa reúne información del maestro y otros artistas.

El maestro Hans Federico Neuman, nació el 19 de diciembre en Barranquilla. Músico, compositor, pianista y traductor de las obras de D’Anunzio, Ungaretti, Cardelli, Montale. Desde la Radiodifusora Nacional de Colombia en Bogotá y la emisora de la Universidad del Norte, promovió lo más destacado de la música del mundo. Fue director del conservatorio de Barranquilla y el coro de la Universidad del Atlántico. Muere en Barranquilla el 5 de enero de 1992.

**ARCHIVO**  
**HANS FEDERICO NEUMAN**  
**1940 – 1999**  
**INVENTARIO**

**CORRESPONDENCIA**

<b>SIGNATURA</b>	<b>SERIE DOCUMENTAL</b>	<b>FECHAS</b>	<b>FOLIOS</b>
HFN-1	Correspondencia <sup>1</sup>	1940 - 2001	50
HFN-1A	Correspondencia, tomo 1 (A-N): <sup>2</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correspondencia enviada y recibida</li> <li>- Telegramas</li> <li>- Programas de mano</li> <li>- Programación de conciertos, festivales y encuentros de música</li> <li>- Recortes de prensa</li> </ul>	1948 - 1986	756
HFN-1B	Correspondencia, tomo 1 (O-Z): <sup>3</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correspondencia enviada y recibida</li> <li>- Telegramas</li> <li>- Programas de mano</li> <li>- Programación de conciertos, festivales y encuentros de música</li> <li>- Recortes de prensa</li> <li>- Programación de cursos</li> <li>- Escritos</li> <li>- Contratos laborales</li> </ul>	1948 - 1985	337
HFN-1C	Correspondencia <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarjetas</li> <li>- Circulares</li> <li>- Correspondencia recibida</li> </ul>	1942 - 2002	41
HFN-2	Postales y tarjetas de Navidad y cumpleaños	1944 - 1991	13
HFN-3	Documentos personales: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cédulas de ciudadanía, carnés.</li> <li>- Tarjetas personales</li> <li>- Registros legales.</li> <li>- Diplomas.</li> <li>- Información biblioteca Hans Federico</li> </ul>	1944 - 1986	36

<sup>1</sup> Incluye enviada y recibida.

<sup>2</sup> Empastado. Incluye varios tipos de documentos.

<sup>3</sup> Empastado. Incluye varios tipos de documentos.

	Neuman.		
--	---------	--	--

### LIBRETOS DE PROGRAMAS MUSICALES

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-4	Libretos del programa "Vocabulario musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <sup>4</sup> - Teoría musical	May.-ago. 1970	98
HFN-5	Libretos del programa "Vocabulario musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: - Armonía - Formas instrumentales	Ago-oct. 1970	59
HFN-6	Libretos del programa "Vocabulario musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: - Formas musicales	Oct-dic. 1970	67
HFN-7	Libretos del programa "Vocabulario musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: - Combinaciones instrumentales - Los géneros musicales - La sinfonía en la época moderna - Instrumentos musicales y de la orquesta	Ene.- may. 1971	99
HFN-8	Libretos del programa "Vocabulario musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: - Géneros musicales - Instrumentos musicales y de la orquesta - Compositores	May.-ago. 1971	99
HFN-9	Libretos del programa "Vocabulario musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: - Los géneros musicales - Instrumentos musicales - Grandes pianistas del pasado - Compositores - El impresionismo musical	Ago.-nov. 1971	101
HFN-10	Libretos del programa "Vocabulario musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: - El impresionismo musical - La sinfonía romántica	Nov.-dic. 1971	47

<sup>4</sup>Desde 1970 Neuman ocupa el cargo de libretista, comentarista y productor de varios programas musicales en la Radiodifusora Nacional de Colombia —los más famosos fueron Vocabulario Musical, Orientación Musical y Calendario Musical. Su propósito era exponer en forma breve y clara los elementos que componen la música.

<b>SIGNATURA</b>	<b>SERIE DOCUMENTAL</b>	<b>FECHAS</b>	<b>FOLIOS</b>
HFN-11	Libretos del programa "Calendario musical" de la Radiodifusora Nacional <sup>5</sup> : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aniversario de muertes y nacimientos de grandes compositores</li> </ul>	1970 - 1972	14
HFN-12	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- El renacimiento español</li> <li>- El órgano, organistas</li> <li>- Sinfonías de la escuela romántica</li> </ul>	Mar.-jun. 1972	94
HFN-13	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Astros del antiguo Metropolitan</li> <li>- Las sinfonías de Johannes Brahms</li> <li>- Los conciertos para piano de Beethoven</li> </ul>	Jun.-ago. 1972	75
HFN-14	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las últimas sinfonías de Mozart</li> <li>- La primavera y la música</li> <li>- Diversas especies de conciertos</li> <li>- La pintura en la música</li> </ul>	Sep.-dic. 1972	86
HFN-15	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Don Quijote y la música</li> <li>- La música de la familia Bach</li> <li>- El mar y la música</li> </ul>	Ene.-abr. 1973	88
HFN-16	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mujeres compositoras</li> <li>- La música barroca italiana</li> <li>- Obras musicales de inspiración hebrea</li> <li>- Shakespeare y la música</li> </ul>	Abr.-jul. 1973	89
HFN-17	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Shakespeare y la música</li> <li>- Las últimas cuatro sinfonías de Mozart</li> <li>- El preludio para piano</li> </ul>	Jul.-sep. 1973	66

<sup>5</sup> Incluye algunos libretos del programa "Primer concierto"

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-18	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- El preludio para piano</li> <li>- Pushkin y la música</li> <li>- Heroínas de las óperas de Puccini</li> </ul>	Sep.-dic. 1973	59
HFN-19	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudio para piano</li> <li>- Música de carácter fantástico</li> <li>- La música española del renacimiento</li> </ul>	Feb.-abr. 1974	73
HFN-20	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Joyas de la música popular sinfónica española</li> <li>- El barítono en las óperas de Verdi</li> <li>- Un compositor una composición</li> </ul>	May.-jul. 1974	71
HFN-21	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Paginas celebres de Wagner</li> <li>- Los géneros musicales</li> <li>- Notables compositores españoles del siglo XX</li> </ul>	Ago.-oct. 1974	71
HFN-22	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algunas estructuras musicales</li> <li>- Cuatro grandes sinfonistas modernos</li> <li>- La producción pianística de Ravel</li> </ul>	Ene.-mar. 1975	67
HFN-23	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los compositores franceses y España</li> <li>- Grandes violinistas</li> <li>- Joyas sinfónicas del genero lírico-escénico francés</li> </ul>	Abr.-jun. 1975	62
HFN-24	Libretos del programa "Orientación musical" de la Radiodifusora Nacional de Colombia: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Joyas sinfónicas del arte lírico-escénico italiano</li> <li>- Grandes cultores de la música para piano</li> <li>- Las cuatro sinfonías de Brahms</li> </ul>	Jun.-ago. 1975	55

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La melodía, los intervalos y la expresión de lo subjetivo</li> </ul>		
HFN-25	<p>Libretos de ciclos de música de la Radiodifusora Nacional de Colombia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La producción pianística de Debussy</li> <li>- La producción pianística de Ravel</li> </ul>	1970 - 1979 <sup>6</sup>	125
HFN-26	<p>Libretos de ciclos de música de la Radiodifusora Nacional de Colombia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- W.A. Mozart</li> <li>- G. Verdi</li> </ul>	1970 - 1979	87
HFN-27	<p>Libretos de ciclos de música de la Radiodifusora Nacional de Colombia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Federico Chopin</li> <li>- Mujeres compositoras</li> </ul>	1970 - 1979	110
HFN-28	<p>Libretos de ciclos de música de la Radiodifusora Nacional de Colombia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compositores colombianos</li> <li>- Clásicos populares</li> <li>- Ecos de Italia</li> <li>- J. Brahms</li> <li>- La pintura y la música</li> <li>- Joyas sinfónicas del teatro lírico francés</li> </ul>	1970 - 1979	100
HFN-29	<p>Libretos de ciclos de música de la Radiodifusora Nacional de Colombia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Joyas de la música popular sinfónica española</li> <li>- Pushkin y la música</li> <li>- Homenaje a Dinu Lipatti</li> <li>- Cinco sinfonías de la escuela romántica</li> <li>- El violín y sus personajes</li> </ul>	1970 - 1979	111
HFN-30	<p>Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Astros de la antigua ópera metropolitana.</li> <li>- Música y escena</li> <li>- Obras concertantes de la escuela romántica</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Semblanza de grandes interpretes</li> </ul>	Feb.-jul. 1986	100

<sup>6</sup> Los ciclos de la Radiodifusora Nacional de Colombia de Colombia se realizaron entre 1970 y 1979, algunos documentos están fechados, pero no se conoce el nombre del programa.

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-31	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conciertos poco conocidos de Beethoven</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- M. Ravel</li> <li>- Música y escena</li> <li>- Instrumentos de la orquesta</li> <li>- Estructuras musicales</li> </ul>	Jun.-ago. 1986	99
HFN-32	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Semblanza de grandes compositores</li> <li>- Música y escena</li> <li>- Algunas estructuras musicales</li> <li>- Sinfonías de Mozart</li> </ul>	Ago.-nov. 1986	68
HFN-33	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sinfonías de Mozart.</li> <li>- Música y escena.</li> <li>- Programación de ciclos del programa</li> </ul>	Oct.-nov. 1986	67
HFN-34	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los músicos franceses y España</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Pushkin y la música</li> <li>- Música y escena</li> <li>- Sinfonías de Beethoven</li> <li>- El poema sinfónico</li> </ul>	Mar.-abr. 1987	99
HFN-35	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Música y escena</li> <li>- Compositores norteamericanos</li> <li>- Dinu Lipatti o la tragedia de un pianista genial</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- Música barroca italiana</li> <li>- Rapsodias húngaras de Liszt</li> <li>- Oratorio moderno</li> <li>- Antiguos maestros del órgano</li> <li>- Música española</li> </ul>	Abr.-jun. 1987.	101

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-36	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- J.S. Bach, maestro de la polifonía</li> <li>- Compositores latinoamericanos</li> <li>- La primavera y la música</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- El barítono en las óperas de Verdi</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- Celebres ductos de ópera</li> </ul>	Jun.-ago. 1987	99
HFN-37	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formas musicales</li> <li>- El factor melódico</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- El violín y sus personajes</li> <li>- Grandes cultores de la música para piano</li> <li>- Música española del renacimiento y sinfónica</li> <li>- Música y escena</li> </ul>	Sep.-oct. 1987	98
HFN-38	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Música y escena</li> <li>- Notables compositores españoles del siglo XX</li> <li>- Eminentes violinistas</li> <li>- Antología de Debussy</li> <li>- La voz humana y la música</li> </ul> El réquiem en la música romántica	Oct.-nov. 1987	101
HFN-39	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- El réquiem en la música romántica</li> <li>- Las polonesas de Chopin</li> <li>- Conciertos para piano de Beethoven</li> <li>- La voz humana y la música</li> <li>- Compositores norteamericanos</li> <li>- Música para melómanos</li> <li>- Cinco óperas célebres</li> <li>- Música y escena</li> </ul>	Nov.-dic. 1987	98

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-40	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Combinaciones instrumentales: el trío</li> <li>- Notables compositores españoles del siglo XX</li> <li>- Haendel, cumbre de la música barroca</li> <li>- Música para melómanos</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Notables compositores españoles del siglo XX</li> <li>- Hendel, notable de la música barroca</li> <li>- Programación de ciclos de "Lo que nos dice la música", 1987</li> </ul>	Dic. 1987	60
HFN-41	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Géneros sinfónicos</li> <li>- Música y escena</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Los músicos franceses y España</li> <li>- Programación de ciclos de "Lo que nos dice la música", 1987</li> </ul>	1987	59
HFN-42	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Combinaciones instrumentales</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Géneros sinfónicos</li> <li>- Algunas especies de música concertante</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- Grandes pianistas del inmediato pasado</li> </ul>	Ene.-mar. 1988	98
HFN-43	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Géneros sinfónicos</li> <li>- Antología de Chopin</li> <li>- Variaciones sobre el vals</li> <li>- Las tres últimas sinfonías de Mozart</li> <li>- El mar y la música</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> </ul>	Mar.-abr. 1988	100

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-44	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversas obras sinfónicas de Rachmaninoff</li> <li>- Grandes intérpretes: cuatro ductos de pianistas</li> <li>- Géneros sinfónicos</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Algunos compositores impresionistas</li> <li>- Compositores norteamericanos</li> <li>- Literatura violinística</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- Música y escena</li> <li>- Variaciones sobre el vals</li> <li>- Don Quijote y la música</li> </ul>	Abr.-may. 1988	98
HFN-45	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tres aspectos musicales del Fausto de Goethe</li> <li>- Música y escena</li> <li>- Preludio para piano</li> <li>- Música poco escuchada de Verdi</li> <li>- Don Quijote y la música</li> <li>- Joyas del ballet</li> <li>- Variaciones sobre el vals</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- Las sinfonías de Beethoven</li> <li>- Tres aspectos musicales del Fausto de Goethe</li> <li>- Cinco óperas célebres</li> </ul>	Jun.-jul. 1988	102
HFN-46	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las sinfonías de Beethoven</li> <li>- Géneros sinfónicos</li> <li>- Preludio para piano</li> <li>- Joyas sinfónicas del teatro lírico escénico francés</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- Música de compositores judíos</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> </ul>	Jul. 1988	98

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-47	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Joyas del género lírico-escénico italiano</li> <li>- El estudio para piano</li> <li>- El violín y sus personajes</li> <li>- Las rapsodias húngaras de Liszt</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Joyas sinfónicas del teatro lírico escénico italiano</li> <li>- Música y escena</li> <li>- El barítono en las obras de Verdi</li> <li>- Música popular española</li> <li>- Notables compositores españoles del siglo XX</li> <li>- El compositor, una composición</li> </ul>	Jul.-ago. 1988	102
HFN-48	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Música y escena</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- La producción pianística de Ravel</li> <li>- Shakespeare y la música</li> <li>- Chaikovsky: música de ballet</li> </ul>	Ago.-sep. 1988	102
HFN-49	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aspectos de la suite</li> <li>- Diversos conjuntos corales</li> <li>- El oratorio y la cantata</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- La música de la corte isabelina</li> <li>- Música popular para melómanos</li> <li>- Música y escena</li> <li>- La personalidad múltiple de Fritz Kreisler</li> <li>- Sinfonistas modernos</li> </ul>	Sep.-oct. 1988	100

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-50	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sionistas modernos</li> <li>- El humorismo en la música</li> <li>- Un distinguido compositor moderno: Reinhold Gliere</li> <li>- Joyas de la música popular sinfónica española</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> <li>- Historia de un coro de ciegos</li> <li>- Programación de ciclos de "Lo que nos dice la música"</li> </ul>	Oct.-dic. 1988	79
HFN-51	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <sup>7</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Páginas inmortales del ballet</li> <li>- Joyas de la música ligera</li> </ul>	May.-jun. 1988	100
HFN-52	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Programación de temas de "Glosario Musical"</li> </ul>	Nov. 1988	114
HFN-53	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Páginas inmortales del ballet</li> <li>- Joyas de la música ligera</li> </ul>	Feb.-may. 1989	102
HFN-54	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Páginas inmortales del ballet</li> </ul>	Jun.-jul. 1989	71
HFN-55	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Música nacionalista</li> <li>- Joyas de la música brillante</li> <li>- Instrumentos musicales</li> <li>- Música moderna para piano</li> </ul>	Jul.-sep. 1989	105
HFN-56	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escuelas musicales</li> <li>- Instrumentos de la orquesta</li> <li>- Grandes sionistas</li> </ul>	Oct.-dic. 1989	94

<sup>7</sup> Todos los libretos de Glosario Musical contienen, además, los temas: semblanza de grandes músicos, formas musicales, géneros musicales, antología de la música de cámara, festival de música sinfónica.

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-57	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Notables solistas</li> <li>- Cantigas de Santamaría</li> <li>- Las sinfonías de Beethoven</li> <li>- Instrumentos musicales</li> <li>- Distinguidos cantantes</li> <li>- Música concertante</li> <li>- Música folklórica</li> </ul>	Ene.-abr. 1990	101
HFN-58	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Música de programa</li> <li>- Música concertante</li> <li>- Música sinfónica religiosa</li> <li>- Música folklórica</li> </ul>	Mar.-jul. 1990	100
HFN-59	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Oberturas de óperas</li> <li>- Ballet</li> <li>- Música concertante</li> </ul>	Jul.-oct. 1990	86
HFN-60	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sinfonías de Beethoven</li> <li>- Ballet</li> <li>- Música concertante</li> <li>- Música coral</li> </ul>	Sep.-oct. 1990	80
HFN-61	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Música coral</li> <li>- Música folklórica</li> <li>- Ballet</li> <li>- Las sinfonías de Beethoven</li> </ul>	Nov.- dic. 1990	69
HFN-62	Libretos del programa "Glosario musical" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ballet</li> <li>- Música folklórica</li> <li>- Música concertante</li> </ul>	Ene. 1991	37

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-63	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatura instrumental</li> <li>- La pintura y la música</li> <li>- Primera antología de Liszt</li> <li>- Vida y obra de grandes compositores</li> </ul>	S.f	59
HFN-64	Libretos del programa "Lo que nos dice la música" de la Universidad del Norte de Barranquilla: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Primera antología de Liszt</li> <li>- Joyas sinfónicas del género lírico-escénico italiano</li> <li>- Dos compositores de ópera italiana</li> <li>- Programación de ciclos de "Lo que nos dice la música"</li> </ul>	S.f	56
HFN-65	Escritos de Hans Federico Neuman para la Radiodifusora Nacional de Colombia y Universidad del Norte: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fragmentos de libretos</li> <li>- Proyectos de programas</li> <li>- Programación de ciclos</li> <li>- Información de las emisoras</li> </ul>	S.f	82
HFN-66	Programación de ciclos del sistema de onda media y frecuencia modulada de la Radiodifusora Nacional de Colombia de Colombia	1981 - 1983	96 f.
HFN-66A	Escritos de Hans Federico Neuman: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Programación de ciclos de radio</li> </ul>	S.f	48

**ESCRITOS**

<b>SIGNATURA</b>	<b>SERIE DOCUMENTAL</b>	<b>FECHAS</b>	<b>FOLIOS</b>
HFN-67	Escritos de Hans Federico Neuman: - Introducción a la música española del renacimiento (libro)	1990	261
HFN-67A -1	Escritos de Hans Federico Neuman: - Introducción a la música española del renacimiento (libro)	S.f.	258
HFN-67A -2	Escritos de Hans Federico Neuman: - Introducción a la música española del renacimiento (libro)	S.f.	252
HFN-67A	Escritos de Hans Federico Neuman: - Penúltima lírica italiana - Poesía moderna italiana -	S.f	94
HFN-67B	Escritos de Hans Federico Neuman: - Gabriele D'annunzio, traducciones	S.f	122
HFN-67C	Escritos de Hans Federico Neuman: - Retablo - Bogotá	S.f	69
HFN-67D	Escritos de Hans Federico Neuman: - Penúltima lírica italiana <sup>8</sup>	S.f	122
HFN-68	Escritos de Hans Federico Neuman: - Sobre conciertos, recitales y conceptos sobre música	S.f	95
HFN-69	Escritos de Hans Federico Neuman: - Sobre la educación musical - Conceptos sobre música - Frases celebres - Correcciones del libro "Breve antología D'Anunciana".	S.f	90
HFN-69A	Escritos de Hans Federico Neuman: - Breve semblanza de un artista - Breve antología D'annunziana	S.f	85 f.
HFN-70	Escritos de Hans Federico Neuman: - Obras y compositores - Conceptos sobre música	S.f	103

<sup>8</sup> Donación de Luis Carlos López en febrero de 2008

<b>SIGNATURA</b>	<b>SERIE DOCUMENTAL</b>	<b>FECHAS</b>	<b>FOLIOS</b>
HFN-70A	Escritos de Hans Federico Neuman: - Fragmentos sinfónicos de Wagner - El factor sinfónico en las óperas de Wagner	S.f	98
HFN-70B	Escritos de Hans Federico Neuman: - Las sinfonías de Beethoven	S.f	73
HFN-71	Escritos de Hans Federico Neuman: - Instrumentos musicales - Formas musicales	S.f.	104
HFN-72	Escritos de Hans Federico Neuman: - Canciones	1938 - 1977	15
HFN-73	Escritos sobre Hans Federico Neuman	1947 - 1994	90
HFN-74	Curso de apreciación musical dictado por Hans Federico Neuman en las universidades del Norte y del Atlántico de Barranquilla y la Nacional de Colombia	1960 - 1970 <sup>9</sup>	83
HFN-75	Curso de apreciación musical dictado por Hans Federico Neuman en las universidades del Norte y del Atlántico de Barranquilla y la Nacional de Colombia	1960 - 1970 <sup>10</sup>	95
HFN-76	Escritos de otros autores: - Universidad del Norte de Barranquilla - Universidad del Atlántico - Orquesta Filarmónica de Barranquilla - El sermón del monte - Poems by José Félix Fuenmayor - Calendar of classical composers - Otros	S.f	45
HFN-76A	Escritos de otros autores: - Instrumentos de percusión <sup>11</sup>	198?	150
HFN-77	Fichas bibliográficas de la Biblioteca Piloto del Caribe	S.f	112 <sup>12</sup>
HFN-77A	Índice de compositores y sus obras	S.f	261

<sup>9</sup> La mayoría de los documentos están S.f.

<sup>10</sup> La mayoría de los documentos están S.f.

<sup>11</sup> No se identificó el autor.

<sup>12</sup> Falta el folio 83.

## PROGRAMAS DE MANO

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-78	Programas de mano de conciertos y recitales <sup>13</sup>	1953 - 1998	18

## RECORTES DE PRENSA, REVISTAS Y PLEGABLES

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FO LIOS
HFN-79 <sup>14</sup>	Recortes de prensa sobre música	1949 - 2003	48
HFN-80	Recortes de prensa: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escritos por Sara C. Neuman</li> <li>- Cartas de grandes compositores</li> <li>- Sobre el centro de documentación en honor a Hans Neuman</li> <li>- Presentación del libro "Breve antología D'Anunciana" de Hans F. Neuman.</li> </ul>	1988 - 2002 <sup>15</sup>	51
HFN-81	Recortes de revistas, plegables, catálogos <sup>16</sup>	1978	25

## FOTOGRAFÍAS Y DIBUJOS

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHAS	FOLIOS
HFN-82	Dibujos y láminas	S.f	52
HFN-83	Fotografías de obras de arte	S.f	22
HFN-83A	Negativos de obras de arte	S.f	10
HFN-84	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Highlights of Latin American Art</li> <li>- Salón latinoamericano de grabado</li> </ul>	S.f	68

<sup>13</sup> La signatura no existe porque los programas de mano fueron ubicados en la colección de programas de mano de la Sala Patrimonial

<sup>14</sup> El código HFN-78 fue eliminado, ya que los programas de mano fueron ubicados en la colección de Programas de mano de la Sala patrimonial.

<sup>15</sup> Incluye documentos S.f.

<sup>16</sup> Incluye dos ejemplares de la revista Arte (Barranquilla) y documentos sin fecha.

	universitario		
<b>SIGNATURA</b>	<b>SERIE DOCUMENTAL</b>	<b>FECHAS</b>	<b>FOLIOS</b>
HFN-85	I grandi poetri della nostra patria. (revista): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pascoli.</li> <li>- Leopardi.</li> <li>- Dante.</li> <li>- D'anunzio.</li> <li>- Petrarca.</li> <li>- Carducci.</li> </ul>	S.f	6
HFN-86	Álbum de fotografías	1890 - 1960	1-114
HFN-87	Álbum de fotografías	1940 - 1999	115-251

**TOTAL FOLIOS 9.331**

**TOTAL CARPETAS 101**

**DATOS DE LO ANALIZADO DE NEUMAN A 30 DE JUNIO 2007**

John: Correspondencia 1, 1A, **total 804 folios (digitados en File Maker)**

Miguel: RP 79, 80 **total 96 folios (digitados en File Maker)**

Vocabulario musical 4-11 **total 584 folios (digitados en File Maker)**

Orientación musical 12-24 **total 956 folios (digitados en File Maker)**

Practicantes de Fernando: 56, 58-60, 62 **total 360 folios (digitados en File Maker)**

**TOTAL 2800**

**Para plan de acción deben describir 4113 faltan 1313**

**DATOS DE LO ANALIZADO DE NEUMAN A 10 DE SEPTIEMBRE DE 2007**

John: Correspondencia 2B, **total 337 folios**

**TOTAL 3137**

**Para plan de acción deben describir 4113 faltan 976**

**Descritos por Maria Isabel sin incluir aun en el plan de acción:**

**HFN-25 (125f digitado en File Maker), 26 (87f digitado en File Maker), 27(110f digitado en File Maker), 28(100f digitado en File Maker), 29(111f digitado en File Maker)**

### **DATOS DE LO ANALIZADO DE NEUMAN A 8 DE OCTUBRE DE 2007**

**María Isabel 533 folios**

**Para plan de acción deben describir 4113 faltan 443**

**Descritos por Maria Isabel incluidos en el plan de acción:**

**HFN-31 (99f digitado en File Maker) HFN-32 (68f digitado en File Maker) HFN-34 (99f digitado en File Maker) HFN-35 (101f digitado en File Maker)**

**Descritos por John incluidos en el plan de acción:**

**HFN-30 (100f digitado en File Maker), HFN-33 (67f digitado en File Maker),**

### **DATOS DE LO ANALIZADO DE NEUMAN A 31 DE OCTUBRE DE 2007**

**María Isabel 367 folios**

**John 167 folios**

**Cumplida la meta de 2007**

**ANÁLISIS NEUMAN, INGRESADOS A FILE MAKER EN EL 2007**

**1, 1A, 2B, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13,14, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 56, 58, 59, 60, 62, 79, 80**

### **ANÁLISIS DE NEUMAN 2008**

#### **María Isabel**

**Descritos e ingresados a File Maker**

**HFN-36, 99 folios (ya se incluyó en el plan de acción)**

**HFN-37, 98 folios (ya se incluyó en el plan de acción) se han incluido 200 folios**

**HFN-38, 101 folios (ya se incluyó en el plan de acción)**

**HFN-39, 98 folios (ya se incluyó en el plan de acción)**

**HFN-40, 60 folios (ya se incluyó en el plan de acción)**

**HFN-41, 59 folios (ya se incluyó en el plan de acción)**

**HFN-42, 98 folios (ya se incluyó en el plan de acción) se han incluido 416 folios**

#### **JOHN**

Descritos e ingresados a File Maker

HFN-1C, 45 folios (ya se incluyó en el plan de acción)

HFN-43, 100 folios (ya se incluyó en el plan de acción)

HFN-44, 98 folios (ya se incluyó en el plan de acción)

HFN-45, 102 folios (ya se incluyó en el plan de acción)

HFN-46, 98 folios (ya se incluyó en el plan de acción)

HFN-47, 102 folios (ya se incluyó en el plan de acción) se han incluido 545 folios

HFN-48, 102 folios (ya se incluyó en el plan de acción)

HFN-49, 100 folios (ya se incluyó en el plan de acción)

HFN-50, 79 folios (ya se incluyó en el plan de acción)

HFN-63, 59 folios (ya se incluyó en el plan de acción) SE HAN INCLUIDO 208 FOLIOS

DE ACÁ PARA ABAJO QUEDAN PARA EL 2009

HFN-64, 56 folios

HFN-76, 45 folios

### **ALEJANDRO**

Descritos e ingresados a File Maker

HFN-51, 100 folios

HFN-52, 114 folios

HFN-53, 102 folios

HFN-54, 71 folios

HFN-55, 105 folios

HFN-56, 94 folios

HFN-57, 101 folios

HFN-61, 69 folios

HFN-67, 261 folios

HFN-67a, 94 folios

HFN-67b, 122 folios

HFN-67c, 69 folios

HFN-67d, 74 folios

HFN-68, 95 folios

HFN-69, 90 folios

HFN-69A, 85 folios

HFN-70, 103 folios

HFN-70A, 86 folios

HFN-70B, 73 folios

HFN-71, 104 folios

HFN-72, 13 folios

HFN-73, 69 folios

HFN-74, 82 folios

HFN-75, 95 folios

Faltan