

ARCHIVO

JOSEPH MATZA DUSEK

1927 - 1961

INVENTARIO

**SALA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL
CENTRO CULTURAL BIBLIOTECA LEV
UNIVERSIDAD EAFIT**

MEDELLÍN

2015

ÍNDICE

	PÁG.
Introducción	1
Escritos	2-3

INTRODUCCIÓN

La Sala de Patrimonio Documental se creó en 2002 con el objetivo de preservar, difundir y servir el Patrimonio Documental como parte de la memoria, herencia e identidad de la humanidad, registro de su diversidad cultural, material y social, y para el desarrollo de la investigación y del conocimiento que permiten indagar de una manera amplia y detallada la historia del desarrollo económico, político, social y cultural de Antioquia y de Colombia.

Se destaca la colección de archivos históricos privados de carácter personal, familiar, empresarial, de organizaciones culturales y cívicas.

Forma parte de esta colección el fondo del músico Joseph Matza Dusek, el cual reúne información desde 1927 hasta 1968 a través de correspondencia, fotografías, postales, programas de mano y recortes de prensa de sus presentaciones en Europa y Suramérica y los realizados con la Orquesta Sinfónica de Antioquia y otros eventos musicales en los cuales participó. Este archivo fue conservado por su amigo Joseph Pithart.

Joseph Matza Dusek, nació en Praga en 1904 y muere en Medellín 1970, estudió violín en el Conservatorio de Praga, en los años 30 inicia una gira por Suramérica, actuando en Chile, Ecuador, Bolivia, Perú, llega a Colombia con el pianista checo Eric Landerer, presentándose en Cali, Medellín y Bogotá, finalizando su gira con gran éxito en Venezuela.

Profesor de violín en el Conservatorio Nacional de Bogotá y el Conservatorio de Cali, donde además fue su director. En Medellín, fue profesor de violín en el Instituto de Bellas Artes y en la Universidad de Antioquia. Fue solista de la Orquesta Sinfónica Nacional, director de la Orquesta Sinfónica de Antioquia, de la Banda Departamental y de la Sinfónica de la Universidad de Antioquia.

INVENTARIO
JOSEPH MATZA DUSEK
1927 – 1968
INVENTARIO

SIGNATURA	SERIE DOCUMENTAL	FECHA	FOLIOS
JMD – 1	Correspondencia enviada y recibida ¹	1938 – 1961	42
JMD – 2	Correspondencia recibida ²	1931 – 1968	46
JMD – 3	Recortes de prensa	1927 – 1947	145
JMD – 4	Recortes de prensa	1948	96
JMD – 5	Recortes de prensa	1949 - 1950	90
JMD – 6	Recortes de prensa	1951	90
JMD – 7	Recortes de prensa	1952 - 1963	90
JMD – 8	Fotografías ³	1930 - 1958	82
JMD – 9	Fotografías	1930 - 1958	56
JMD – 10	Fotografías	1930 - 1958	32
JMD – 11	Fotografías ⁴	1930 - 1958	75
JMD – 12	Fotografías ⁵	1931	17

¹ Incluye certificado de seguro de vida; Permiso de ingreso a Venezuela y listas de instrumentos musicales.

² Incluye tarjetas de felicitaciones, postales y documentos sin fecha.

³ Son fotografías de J. Matza que permiten apreciar su vida en sus aspectos familiares y profesionales.

⁴ Incluye 55 negativos.

⁵ Es un álbum de fotografías, recuerdos de Potosí.

CARPETAS Y FOLIOS

INVENTARIO JOSEPH MATZA DUSEK		
CORRESPONDENCIA Y ESCRITOS		
SIGNATURA	Nº DE CARPETAS	Nº FOLIOS
C	2	72
RP	5	511
FT	5	279
TOTAL	12	862